

# She's Kind

Choreographie : Wil Bos (März 2016)  
Beschreibung : 64 count, 4 wall, low intermediate line dance  
Hinweis : Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen  
Musik : She's Kind von Pat James



## Chassé r, rock back, kick-ball-cross, chassé l

1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts  
3-4 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
5&6 Linken Fuß nach schräg links vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen  
7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

## Rock back, kick-ball-step, step, pivot ½ l, shuffle forward

1-2 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
3&4 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links  
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)  
7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

## Step, touch-back-heel & scuff, jazz box with cross

1-2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen  
&3 Kleinen Schritt nach hinten mit rechts und linke Hacke vorn auftippen  
&4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen  
5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links  
7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen

## Side, behind-side-heel & cross r + l

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen  
&3 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linke Hacke schräg links vorn auftippen  
&4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen  
5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen  
&7 Kleinen Schritt nach links mit links und rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen  
&8 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

## Rock side, sailor step, touch back, pivot ½ l, step, pivot ½ l

1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
5-6 Linke Fußspitze hinten auftippen - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)  
7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)

## Step, brush forward, brush across, brush forward, shuffle forward, step, pivot ½ l

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen  
3-4 Linken Fuß vor rechtes Schienbein schwingen - Linken Fuß nach vorn schwingen  
5&6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links  
7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)

## Step, brush forward, brush across, brush forward, shuffle forward, step, pivot ¼ l

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen  
3-4 Linken Fuß vor rechtes Schienbein schwingen - Linken Fuß nach vorn schwingen  
5&6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links  
7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

## Cross, point r + l, jazz box with cross

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen  
3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen  
5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links  
7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen

## Wiederholung bis zum Ende